

BIJ ONS IN Den Haag

Een onvergetelijke week van partijtjes vol glitter en glamour, van fortuinlijke vrouwen, altijd spontaan en zonder kraaienpootjes of fronsrimpels, en van vriendelijke zakenmannen met nieuw geld en een hart van goud. Daarbij vergeleken was de residentie van Afghanistan gistermiddag een oase van rust.



LEO VAN DER VELDE



Jeroen Sparrow met societyzaken-vrouw Christine Kroonenberg. FOTO AD

'Na 183 dagen werken hou je pas geld over'

Het Adam Smith Institute in Londen becijfert voor elk land het aandeel van het nationaal inkomen dat 'ingezameld' wordt door de belastingen. Hieruit is de gemiddelde *Tax Freedom Day* te berekenen. „Deze fiscale nieuwjaarsdag valt voor Nederland na 183 dagen hard werken. Op die dag organiseer ik ieder jaar een lunch,” zegt **Jeroen Sparrow**, directeur van het gelijknamige Haagse communicatiebureau. Miljonair **Christine Kroonenberg** behoort ook tot de 100 vooraanstaande ondernemers en politici die op 1 juli komen. Ze heeft geluk want Sparrow zit nu al aan zijn tax. „Sterker, ik moet gaan schrappen.”



Topvisagist Roberto Dresia is door de modewereld geëerd. FOTO AD

Dresia: Nu respect, dat is mijn beloning

De Haagse topvisagist **Roberto Dresia** heeft van www.nederlandpositief.nl een oeuvre-award gekregen voor zijn bijdragen in de fashionwereld van 1980 tot 2011. Bekend van tv (5 uurshow en miss-verkiezingen) is de make-up artiest zó blij met die erkenning. „Mmm. Ik draai al zó lang mee in deze wereld. Gewoon werken en je ding doen en meegroeiën met de mensen die toen klein waren en die nu groot zijn. Die me nu respect geven. Dat is mijn grootste beloning.”

Haags gevoel

Volgende week, op zaterdag 4 juni, hervat **Wim Willems** op deze pagina de rubriek *Op zoek naar het Haagse gevoel*.

Tips?

Mail: BijOnsinDenHaag@ad.nl of schrijf naar BOLDH, stadsredactie, Postbus 16050, 2500 AA Den Haag.

Van Middelkoop krijgt medaille van Afghanistan

Namens president **Hamid Karzai** van Afghanistan is gistermiddag de medaille van *Ghazi Mirbacha Kahn* toegekend aan oud-defensie-minister **Eimert van Middelkoop**. Hij kreeg de hoge onderscheiding uit handen van ambassadeur **Enayatullah Nabel** tijdens een besloten bijeenkomst in diens residentie. Commandant der strijdkrachten **Peter van Uhm**, commandant der zeestrijdkrachten **Matthieu Borsboom** en generaal-majoor **Pieter Cobelens**, oud-directeur van de MIVD, waren bij de plechtigheid aanwezig.

Ehsan Turabaz, honorair consulgeneraal, begroette zijn

vriend **prins Jaime de Bourbon de Parme**, de tweelingbroer van prinses **Margarita**. De prins was een van de eerste Nederlanders die als politiek adviseur in Afghanistan heeft gewerkt. Ook **Karel van Oosterom**, directeur-generaal Politieke Zaken, en topambtenaren **Lo Casteleijn** en **André Carstens** woonden de huldiging bij.

Ambassadeur Nabel vertelde dat er door onze vredesmissies nieuwe wegen, scholen en ziekenhuizen zijn gekomen. Van Middelkoop, die elf keer in Afghanistan is geweest, beaamde dat, maar gaf de waardering door aan de militairen.



V.l.n.r. generaal Peter van Uhm, oud-minister Van Middelkoop, ambassadeur Enayatullah Nabel, prins Jaime de Bourbon de Parme en Ehsan Turabaz. FOTO AD

Engel die op je tong piest

Niet snel en ook niet graag - en al helemaal niet naar Amsterdam - wagen we ons buiten de stad. Maar Noordwijk lijkt dichterbij dan het is. „Volgens mij heb ik er toch zo'n 55 minuten over gedaan. Noordwijk is best ver,” sputtert **Jolanda Lamboo**, zakenpartner van **Bert de Boer**, directeur van de Activin Wine Group en L'Exception Lenselink in Zoetermeer. Die stad ligt tenminste nog in Haagslanden. En dan die uitnodiging: *Whispering Angel on the Beach*. Die door iedereen, behalve door ons, goed is gelezen. Iedereen heeft zich aan de dresscode gehouden: wit met een *touch of pink*. Glamourvisagist en topkapper **Leco van Zadelhoff** heeft zichzelf extra mooi verzorgd. Ook de stoet aan Hagenaars en regiogenoten die naar Beachclub O. zijn gekomen. **Jack Bakker** van Wicked Wines, **Bram Hoogeveen** van Restaurant

« Volgens mij heb ik er 55 minuten over gedaan. Noordwijk is best ver.

Jolanda Lamboo

Griff uit Voorburg, maar ook **Peter van Santen** van Savarin, **Jan Semeins** en **Peter Klok** van de HME Group, **René Nijboer** (Nijboer Interieur & Design) en topman **Marcel van Breda** van Schmidt Zeevis. Directeur **Jaap Liethof** van Hotels van Oranje laat collega **Marcus van der Valk** van Van der Valk Voor- schoten zien hoe trots hij is op Beachclub O.



Jewel, helemaal volgens de dress code: wit met een touch of pink. Gastheren Bert de Boer en Jaap Liethof (rechts), met de twee ingehuurdte engeltjes Joyce Pols en Janou Treurniet. FOTO AD

als onderdeel van het hotelconcern. De *happy people* zijn ontvangen door twee vrouwelijke engelen, compleet met vleugels. Hoe toepasselijk want de jongedames schenken de ene na de andere fles *Whispering Angel* uit. Het is een rosé met aroma's van abrikoz- en, rode bessen en aardbeien uit de Provence. Smaakt of er een engeltje op je tong

piest en dankt zijn naam aan het kapelletje op het landgoed van Château d'Esclans waar, aldus eigenaar **Sacha Lichine**, op de muur twee fluisterende engelen zijn afgebeeld. Terug naar Noordwijk waar **Harry Mens** van Business Class ook van de zon en het trendy volkje geniet. Dit is een thuiswedstrijd voor de tv-makelaar. Hij is hier kind aan huis.



Plamen Dereu, Andrew van Esch, Patrick Marin en Leo Spreksel. Dol op dansen, dus organiseren zij nu een eigen party. FOTO RUBEN RENAUD

Den Haag is nóg een party rijker!

Het Korzo theater was het decor van de eerste *Dance.Art.Party*. Zoals gisteren gemeld zijn er op vrijdagavond vaak trendy feesten, maar de dertigers klagen nog steeds dat er op andere avonden zo weinig te doen is in Den Haag. „Als je uit wilt gaan en dan vooral tussen de tieners en studenten terecht komt,” aldus **Patrick Marin** (oud-danser NDT), **Plamen Dereu** (Bulgaarse popzanger) en **Andrew van Esch** (expats). Die hebben nu een *event* ontwikkeld dat een mix is van verschillende zaken: kunst, hedendaagse dans en party, gecombineerd via een steeds wisselend thema. Deze keer lag de focus op India. Uiteraard werd er Bollywood gedanst, maar dan hedendaagse dansen door de Haagse Hindoestaanse choreografe **Kalpana Raghuraman**. Alle mannen kregen rode strepen op hun voorhoofd, als teken dat kwade geesten worden weggejaagd. Andrew van Esch: „Nou, ik heb op de party geen kwade geest gezien. Voor mij heeft dat prima gewerkt!”